



平成29年度 第53回京都非公開文化財特別公開 開催要項

【公開期間：平成29年11月1日（水）から11月12日（日）までの12日間】

平成29年8月29日現在

公開場所	公開される内容（予定）	太字は初公開	所在地
1. 上賀茂神社 <small>かみが もじんじゃ</small>	本殿《国宝》、権殿《国宝》、高倉殿《重文》、他 <small>ほんでん こんでん たかくらでん</small>		京都市北区上賀茂本山
2. 北野天満宮 <small>きたのてんまんぐう</small>	宝物殿にて御神宝の公開		京都市上京区馬喰町
3. 大將軍八神社 <small>だいしょうぐんはちじんじゃ</small>	方徳殿にて御神宝の公開、大將軍像《重文》、渋川春海製作「天球儀」など古天文曆道関係資料、他		京都市上京区一条通御前西入西町
4. 報土寺 <small>ほうどじ</small>	<b>本堂《重文》、他初公開の御寺堂</b>	<b>初公開</b>	京都市上京区仁和寺街道六軒町
5. 冷泉家 <small>れいぜいけ</small>	冷泉家住宅《重文》、「東方朔」・「群龜」図衝立（原在中・原在明筆）、文箱など（江戸時代） <small>はらざいちゅう はらざいめい ふぼこ</small>	公開は11/2～5	京都市上京区今出川通烏丸東入
6. 清浄華院 <small>しょうじょうけいん</small>	大殿（御影堂）、是心堂、大方丈、泣不動縁起絵巻（永納本）、他 <small>だいでん みえいどう ぜしんどう おおほうじょう なきふどうえんぎまき</small>	公開は11/1～5	京都市上京区
7. 廬山寺 <small>ろざんじ</small>	元三大師坐像、お前立鬼大師坐像、御本尊阿弥陀如来及両脇侍坐像《重文》、源氏庭、後醍醐天皇像、後陽成天皇像、他 <small>がんざんだいしざざう まえだちおにだいしざざう げんじてい</small>	11/3 は午後拝観休止	寺町通広小路る北之辺町
8. 下鴨神社 <small>しもがもじんじゃ</small>	東西本殿《国宝》、三井神社《重文》、大炊殿《重文》、神服殿《重文》、他 <small>とうざいほんでん みついでん おおいどの しんぷくでん</small>		左京区下鴨泉川町
9. 法然院 <small>ほうねんいん</small>	本堂、御本尊阿弥陀如来坐像、狩野孝信筆襖絵《重文》、堂本印 象筆新襖絵、庭園、他 <small>かのうたかのぶ どうもといんしょう</small>	公開は11/1～7	京都市左京区鹿ヶ谷御所ノ段町
10. 知恩院 三門 <small>ちおんいん さんもん</small>	三門《国宝》二層内部、釈迦牟尼坐像《重文》、十六羅漢像《重文》、狩野派筆天井画、他 <small>じゅうろくらかんざう</small>		京都市東山区林下町
11. 靈源院【建仁寺山内】 <small>れいげんいん</small>	中巖門月坐像《重文》、毘沙門天立像《府登録》、一休朱太刀像、甘露庭、茶室「妙喜庵」、他 <small>ちゅうがんげんげつ びしゃもんてんりゅうざう いっきゅうしゅだちざう</small>		京都市東山区小松町
12. 泉涌寺 本坊 <small>せんにゅうじ</small>	靈明殿、御座所、海会堂（御所の御黒戸・仏間）、庭園、狩野孝信筆「後陽成天皇像」《重文》、他 <small>れいめいでん ござしょ かいどう</small>	11/4 は拝観休止	京都市東山区泉涌寺山内町
13. 法性寺 <small>ほっしょうじ</small>	本尊千手観音立像《国宝》、他		京都市東山区本町
14. 東寺 講堂・五重塔 <small>とうじ こうどう ごじゅうのとう</small>	講堂《国宝》：内部を周回します 五重塔《国宝》初層内陣	公開は10/28～11/12	京都市南区九条町
15. 石清水八幡宮 <small>いwashimizuはちまんぐう</small>	御本殿《国宝》、御社殿《国宝》、織田信長寄進「黄金の樋」・左甚五郎作「目貫の猿」、他 <small>とい ひだりじんごろう めぬき</small>		八幡市八幡高坊
16. 正法寺 <small>しょうぼうじ</small>	本堂《重文》、大方丈《重文》、阿弥陀如来坐像《重文》、絹本著色如来像《重文》、他		八幡市八幡清水井
17. 松花堂庭園・美術館 <small>しょうかどうていえん びじゅつかん</small>	草庵「松花堂」《府指定》、泉坊書院、茶室「松隠」「竹隠」「梅隠」、美術館にて「雪景山水図襖」（伝狩野山雪筆） <small>いずみのぼうしよいん</small>		八幡市八幡女郎花
18. 酬恩庵（一休寺） <small>しゅうおんあん</small>	浴室《重文》、虎丘庵《府指定》、虎丘庭園《名勝》、他 <small>よくしつ こきゅうあん こきゅうていえん</small>		京田辺市薪里ノ内

19. <small>じょうねんじ</small> 常念寺 (精華町) <b>初公開</b>	<small>ぼさつけいりゅうどう</small> 御本尊阿弥陀如来立像、菩薩形立像《重文》、十二神将像、九重石塔、他	相楽郡精華町祝園神木段
20. <small>だいちじ</small> 大智寺 <b>初公開</b>	御本尊文殊菩薩半跏像《重文》、十一面観音立像《重文》、扁額 (隠元筆)、本堂・鐘楼堂・山門等《府登録》、他	木津川市木津町木津雲村
21. <small>さいねんじ</small> 西念寺 公開は 11/1~11 <b>初公開</b>	御本尊阿弥陀如来坐像、裏堂阿弥陀如来坐像、薬師如来坐像《府指定》、脇侍日光月光菩薩立像《府登録》、他	木津川市鹿背山鹿曲田
22. <small>かいじゅうせんじ</small> 海住山寺 公開は 10/28~11/12	五重塔内陣《国宝》、奥の院本尊十一面観音立像《重文》、法華経曼荼羅図《重文》、青白磁 (南宋時代)、他	木津川市加茂町例幣海住山
23. <small>げんこうじ</small> 現光寺 公開は 10/28~11/12 <b>初公開</b>	十一面観音坐像《重文》、四天王像	木津川市加茂町北山ノ上
24. <small>じょうねんじ</small> 常念寺 (木津川市) <b>初公開</b>	本堂、御本尊阿弥陀三尊像、地藏菩薩像 (藤原時代)、十一面観世音菩薩像、釈迦三尊像、薬師三尊像、他	木津川市加茂町里小田

※公開される場所・対象・内容については平成 29 年 8 月 29 日現在のものであり、神事法要等により変更されることがあります。

※変更内容等、詳細はホームページ (<http://www.kobunka.com>) にてご案内致します。

期 間

平成 29 年 11 月 1 日 (水) ~ 11 月 12 日 (日) ◇文化財保護強調週間《11/1~11/7》に協賛し、本事業を実施しております。

※「清浄華院」の公開は 11 月 1 日 (水) から 5 日 (日) です。

※「泉涌寺 本坊」は 11 月 4 日 (土) 拝観休止です。

※「廬山寺」は 11 月 3 日 (金・祝) 正午以降拝観休止です。

※「東寺 講堂・五重塔」「海住山寺」「現光寺」の公開は

※「冷泉家」の公開は 11 月 2 日 (木) から 5 日 (日) です。

10 月 28 日 (土) から 11 月 12 日 (日) です。

※「法然院」の公開は 11 月 1 日 (水) から 7 日 (火) です。

※「西念寺」の公開は 11 月 1 日 (水) から 11 日 (土) です。

時 間

午前 9 時~午後 4 時 (拝観受付)

※「東寺 講堂・五重塔」「松花堂庭園・美術館」は午前 9 時~午後 4 時 30 分 (拝観受付) です。

※「現光寺」は午前 9 時 30 分~午後 4 時 (拝観受付) です。

拝 観 料

一か所 大人 800 円、中学生・高校生 400 円

※保護者同伴につき、小学生以下のお子様一名の拝観料は頂戴しておりません。

※「泉涌寺 本坊」は別途入山料 (500 円) が必要です。

主 催

公開法人、公益財団法人京都古文化保存協会

後 援

京都府、京都市、お茶の京都博実行委員会

お問い合わせ

公益財団法人京都古文化保存協会事務局

住所 / 〒606-8305 京都市左京区吉田河原町 14 京都技術科学センター1 階

Tel : (075)754-0120 / Fax : (075)754-0122 / e-mail : [goiken@kobunka.com](mailto:goiken@kobunka.com) / URL : <http://www.kobunka.com>

■「京都非公開文化財特別公開」は本協会の古文化財愛護に関する普及啓発事業です。 **拝観料は文化財の維持管理に充当されます。**

■ 特別公開期間中は、関西学生古美術連盟に所属する大学生が文化財の警備・案内を行います。

この期間に限り前もっての申込や予約は必要なく、各公開場所の受付で拝観券をお求めいただくだけでご拝観いただけます。

ただし、15 名以上の団体の場合は事前にご連絡下さい。

春の特別公開「平成 30 年度 春期京都非公開文化財特別公開」は平成 30 年 4 月 27 日 (金)~平成 30 年 5 月 6 日 (日) を予定しております。

公開場所につきましては平成 30 年 1 月に発表予定です。